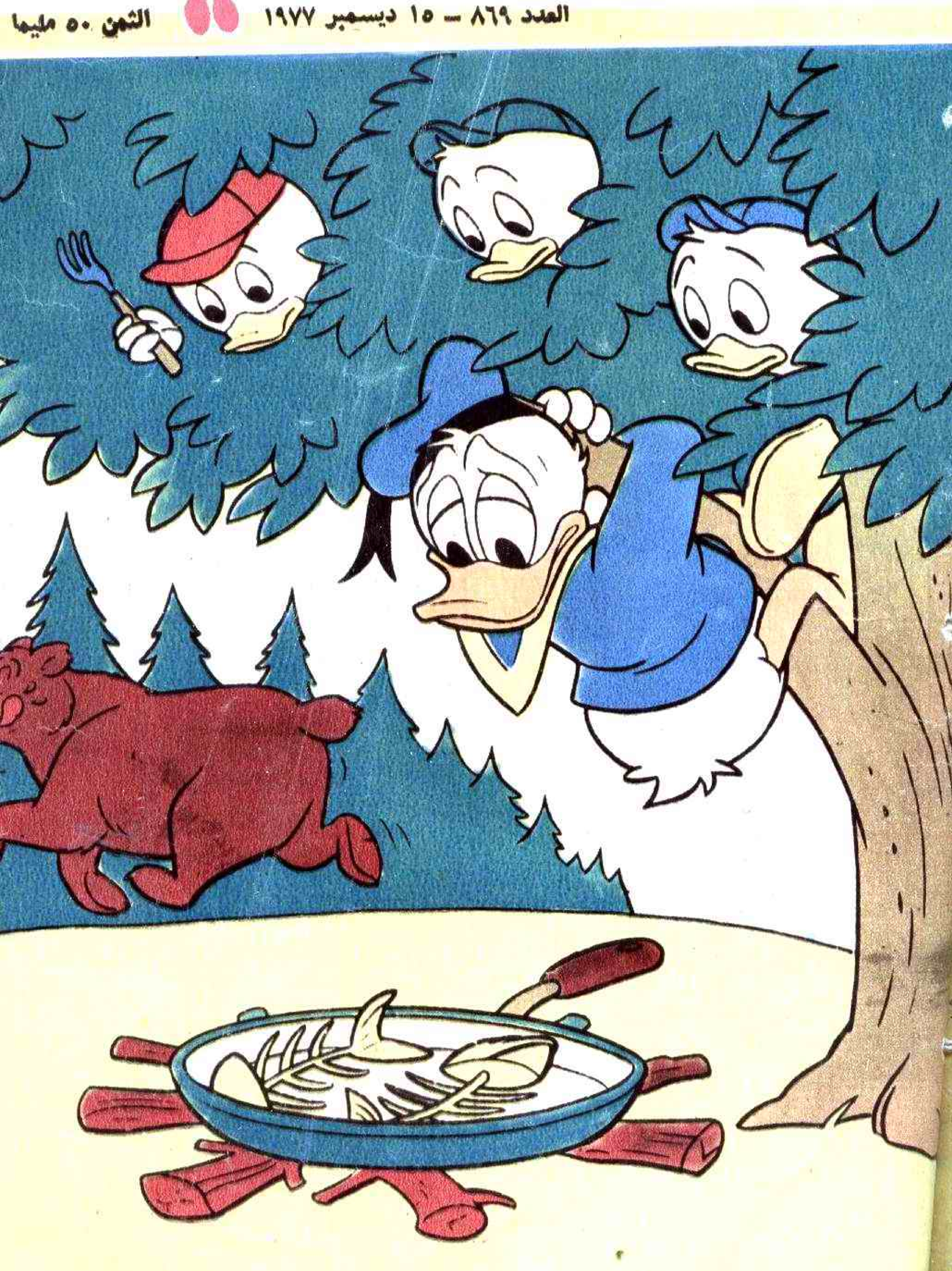
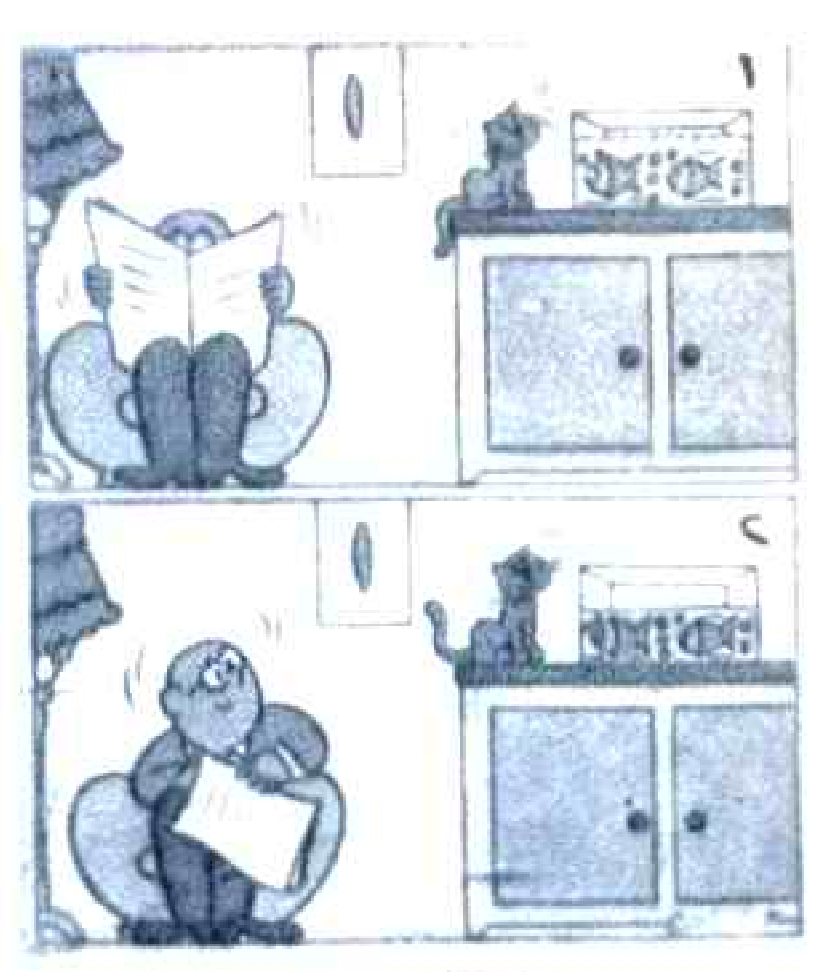
ميكي

مع العدد هدية :
قناع المهرج

العدد ٨٦٩ — ١٥ ديسمبر ١٩٧٧
الثمن ٥٠ مليما







منظرين !

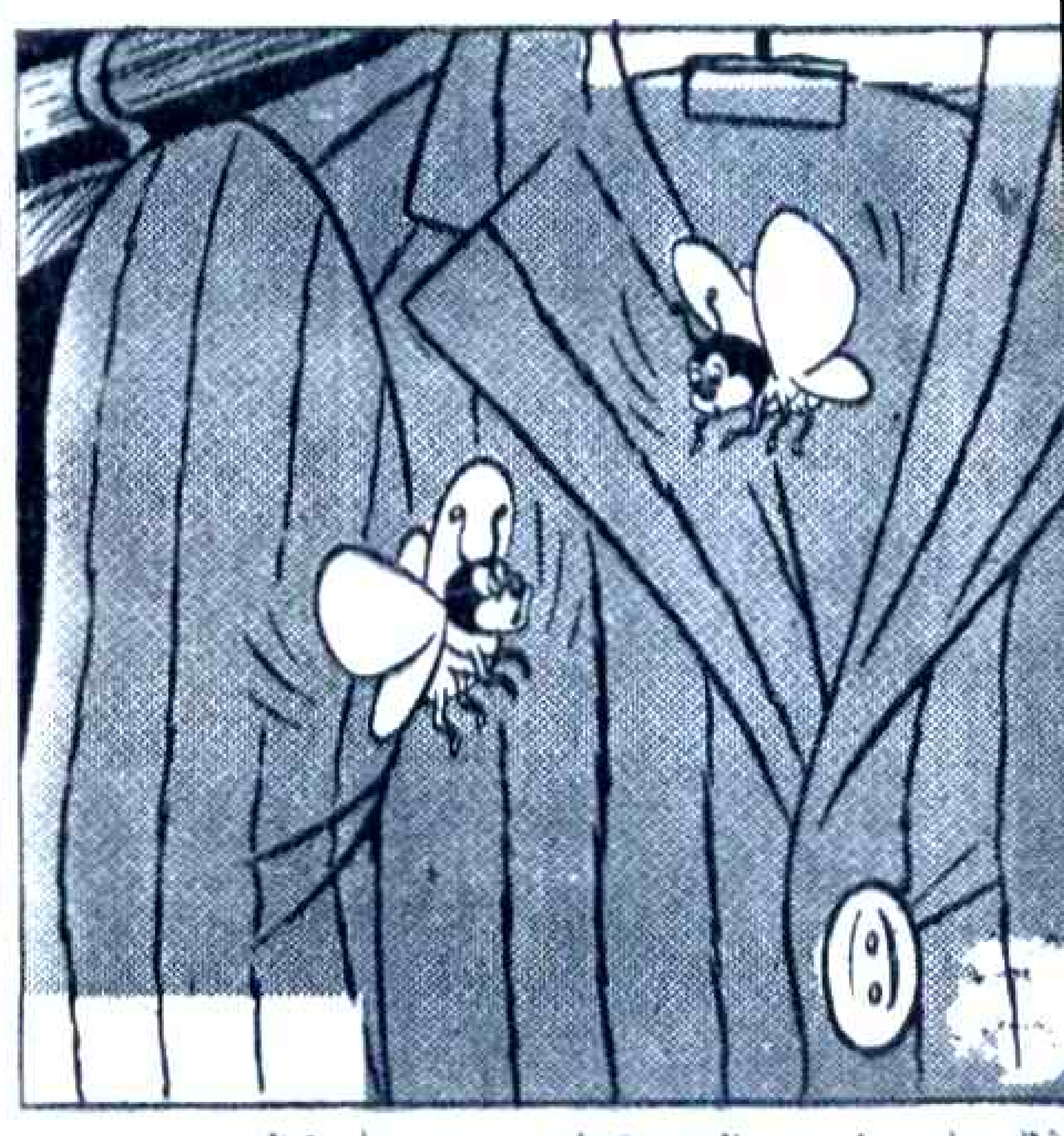
● اى المنظرين اسبق في الحدوث ، وما هو الدليل ؟

صعود الجبل الثلجى!

لقد بدا بندق يتسلق هذا الجبل الثلجى الذى يبلغ ارتفاعه١٩ كيلومترا. انه يتسلق كل يوم ٧كيلو مترات ثم ينصب خيمته ليقضى الليل فيها.
ولكن في كل ليلة تنزلق الخيمة به مسافة ٤كيلو مترات الى اسفل . كم من الوقت يلزمه ليبلغ قمة الجبل ؟



'الحلول على صفحة ٣١'



أنا ح اموت من الجوع (من يوم ما اخترعوا النسيج بالخيوط الصناعية !



- تترد لك في الأفراح إن شاء الله !

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية وبلاد اتحاد البريد العربي والافريقي ٢٥٠ قرشا صاغا - في سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

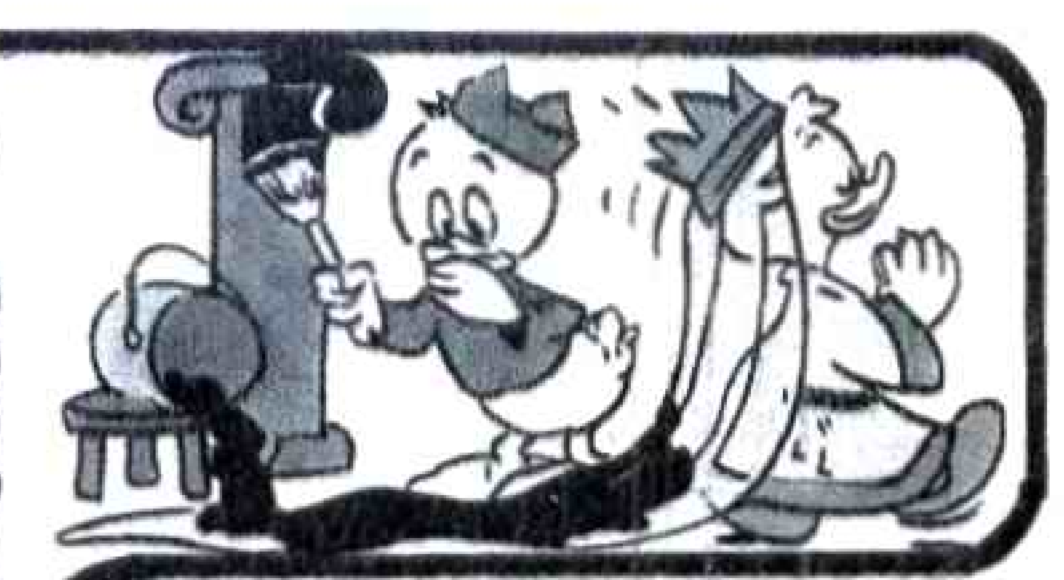
معلومات متنوعة غريبة !!

من جميع الألوان !

تتكون الرسوم الدقيقة الموجودة على اجنحة الفراش ، من تجاور قشور دقيقة جدا ذات اشكال هندسية . وغالبا ما يوجد على مستوى الرسوم المستديرة قشور ضخمة في صفوف متقاربة من بعضها . اما في الاجزاء الشفافة فهذه القشور رفيعة جدا ، وهي ذات ترتيب منتظم جدا . اما اللون فهو عادة ثمرة صبغيات من نوعين : احدهما تصنعه الفراشة

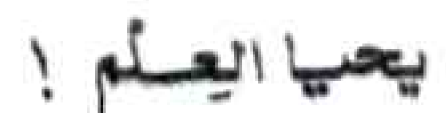


والآخر ينتج عن الغذاء الذى تمتصه وهي في طور اليرقة .
اما الالوان الزاهية المتغيرة ذات الانعكاسات المعدنية في بعض الانواع ، فهي ناتجة عن ظواهر بصرية ، فالقشور في الحقيقة منحوتة على شكل سلسلة من المنشورات الضوئية الدقيقة جدا التى تحلل الضوء وتعكس الازرق والاخضر والوردى والبنفسجي تبعا لميل الجناح . ولكنها فى ذاتها رمادية وبلا بريق .



الزفاف بفستان أبيض !

اذا كان الزفاف حاليا لايكتمل الا بثوب ابيض للعروس ، فان الحال قديما لم يكن هكذا . فعندما تزوجت « ماري ستيوارت » « فرانسوا الثاني » ، كانت تلبس ثوبا ابيض لانها كانت من ناحية الام ، تنتمى الى اسرة كان شعارها اللون الابيض ، ولهذا لبست ثوبا ابيض بمناسبة زفافها . وبعد ذلك انتشرت « الموضة » سريعا في عصرها لان العرائس الاخريات اردن ان يقلدن ملكتهن . وقد وصلت هذه العادة الى عصرنا الحاضر .



يحيا العلم !

« احلق شعر راسك وصب عليها لبن مرضعة ترضع بنتا . هذا هو العلاج الذى كنت ستاخذه في حالة اصابتك بالصداع ، لو انك كنت قد عشت في بلاط فرانسوا الاول . لقد كانت العلاجات القديمة غريبة جدا ، وهاك بعض منها ..

ضد عضة الحيوانات المتوحشة : ربط ماسة على الذراع الايسر ، او حمل نبات عطرى او قلب نسر ، او تدليك الجسم بدهن الاسد .

ضد الروماتيزم والام اطراف الاصابع : زيت ضفدعة مخلوط ببعض المر والبخور والزعفران والكافور .

ضد الصرع : خليط من جزء من جمجمة بشرية لم تدفن مع بعض البلسان ومادة تؤدى الى العطس .

هل تشكو من عدم النوم ؟ احمل قلب خفاش . هل تنام كثيرا ؟ احمل قلب غراب .. هذا طبعا يسلى اطباء اليوم ...

زوجان كثيرا الإنجاب !

ان ملكة النمل الابيض التى يبلغ طولها ١٠ سم ، مصنع عجيب للبيض . انها تبيض كل يوم اكثر من ١٠,٠٠٠ بيضة تحملها الشغالات في حركة لاتتوقف ان الملكة والملك يمكن ان يعيشا عشرين عاما ، ينجبان خلالها الاف الملايين من الابناء .





أبناء عم صغار جداً !!

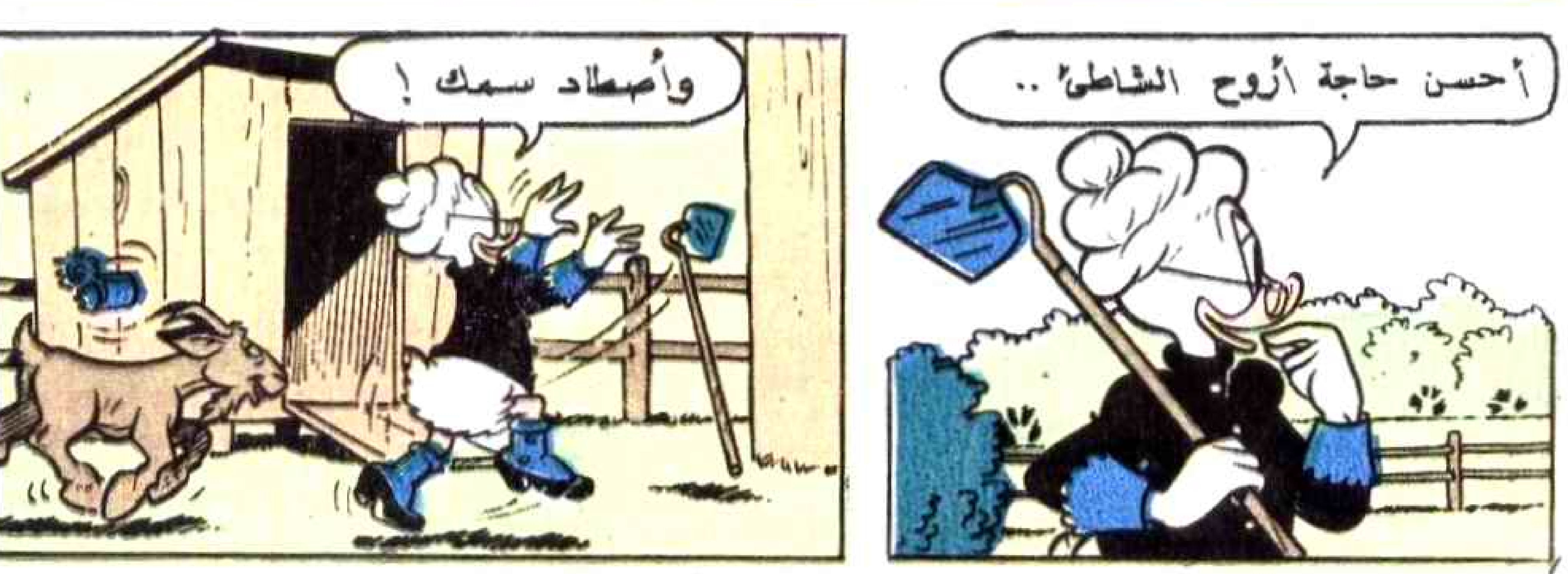
ان الانسان من نفس رتبة الرئيسيات التى تشمل القرد . واذا كانت توجد تشابهات كثيرة بين افراد هذه الرتبة ، الا ان الفروق قد تكون احيانا ضخمة جدا ، وخاصة اذا عقدنا المقارنة من حيث حجم ووزن ابناء عمومتنا ذوات الاربع .

ان العملاق معروف ، انه الغوريلا الافريقى الذى قد يزيد على ٢٠٠ كج . ولكننا نجد في مدغشقر اصغر الافراد جميعا ، وهو ليمور صغير لا يزيد سوى ستين جراما « ما يكاد يزيد عن وزن الفار »



دبّ طيب ولطيف!

الجّو جميل جدا .. مش ح اشتغل النهاردة !





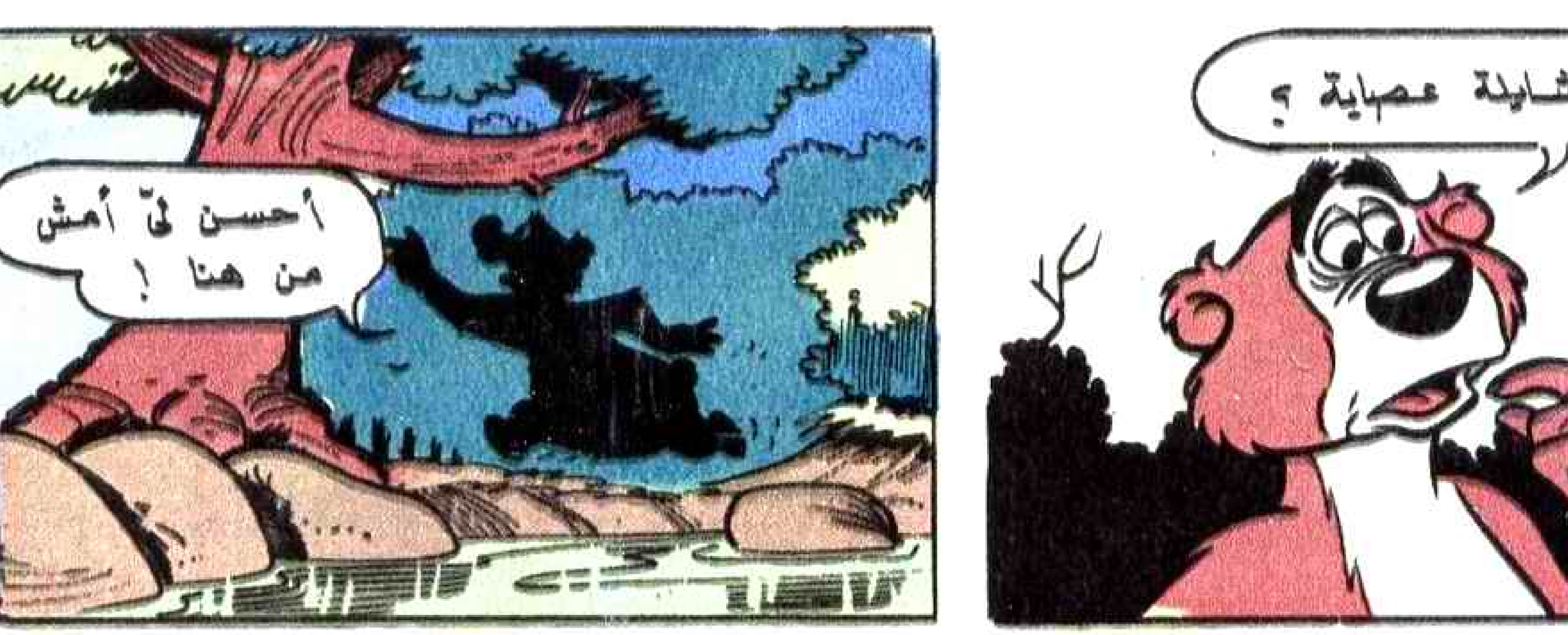





هاني احمد فهمي ـ من اصدقاء ميكي

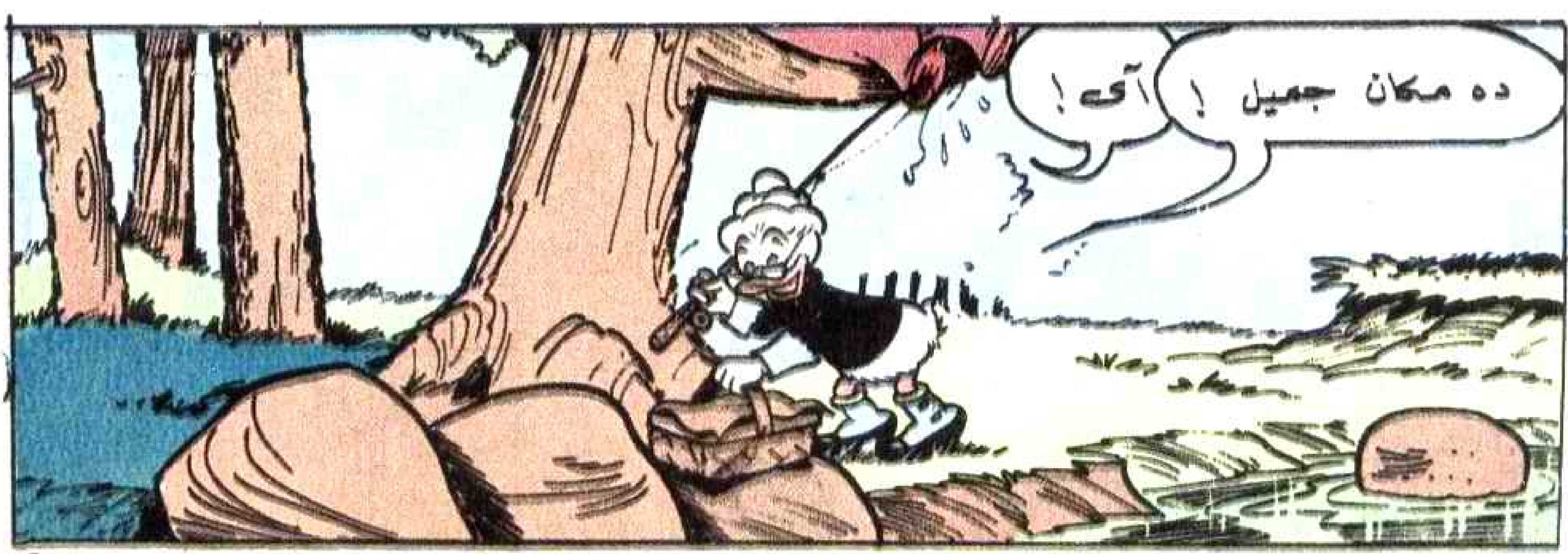













عماد ابراهيم محمد ـ من اصدقاء ميكي















للمراسلة : طارق نصر عثمان ـ السودان ـ الخرطوم ـ الصحافة غرب مربع ١٨ « بنين م »















للمراسلة : محمد مبارك محمد - السودان - الخرطوم - مدرسة الصحافة غرب مربع ١٨ - المنزل رقم ١٠٥















محمد عبد القادر عبد الخالق ـ الاسكندرية ـ من اصدقاء ميكى

















محمد عبد الله ــ من اصدقاء ميكى ميكى

ظهرى إنكسـر !

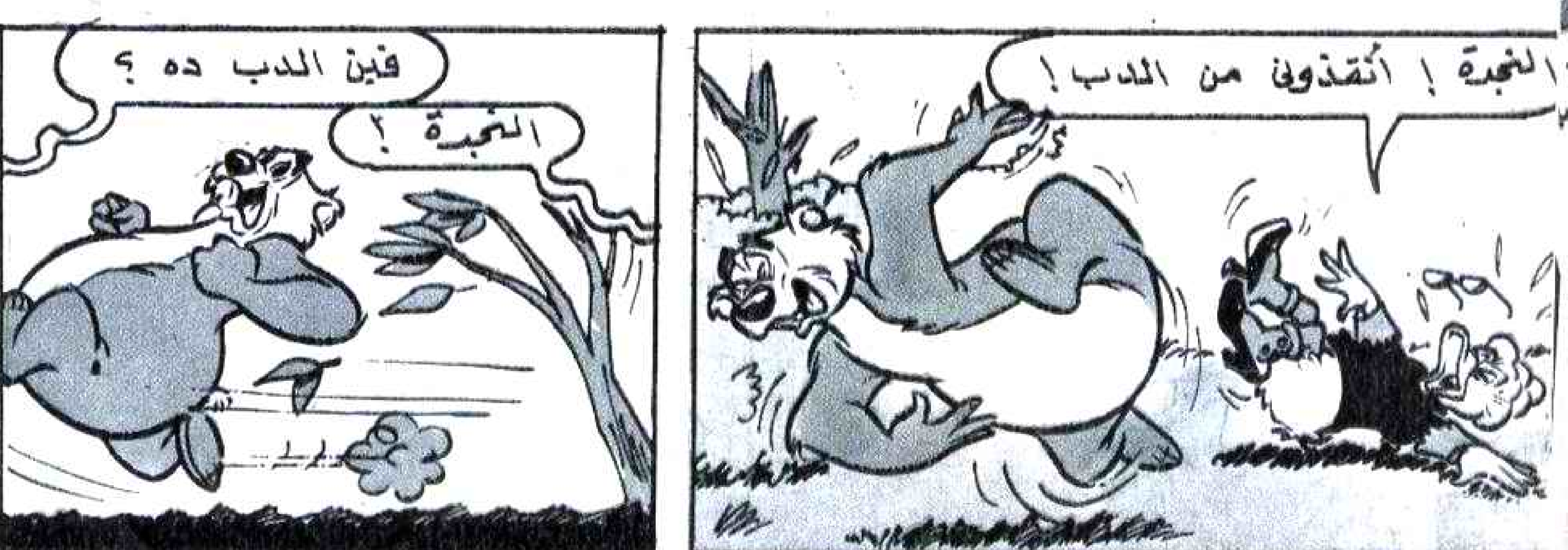
مش قادرة أقوم !

دى خدعة علشان تضربنى !

مين ح يساعدنى هنا ؟

الدب مافيش منه فايدة !

لكن عندى فكرة !



للمراسلة : عاطف محمد على - السودان - الخرطوم - مدرسة الصحافة غرب مربع ١٨ - المنزل رقم ١١٦

















للمراسلة : منى محمد جلال - ٦٦ ش زين العابدين شقة ٤ - بالسيدة زينب - القاهرة


أنا بأكره المعزة !
إنت رايح فين ؟

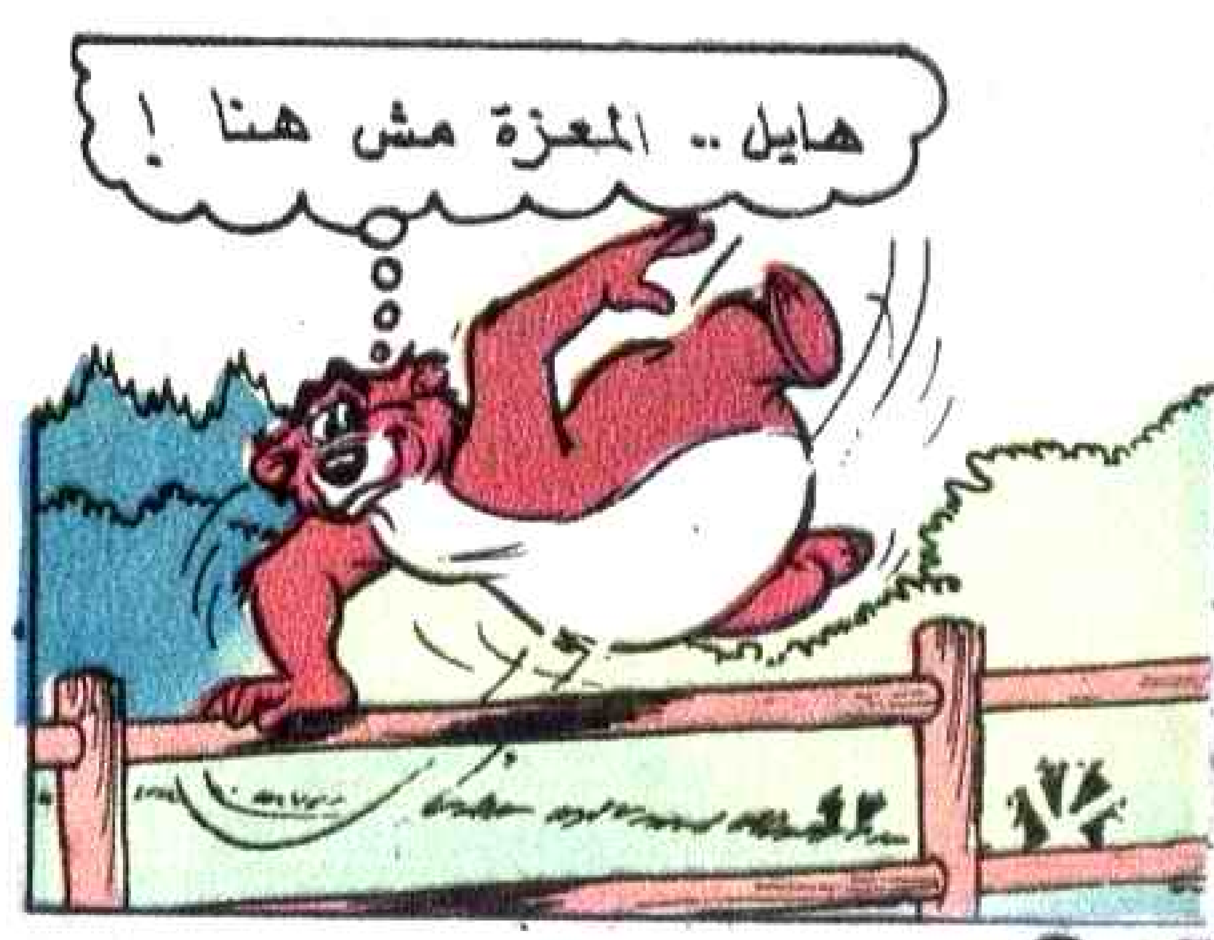

يظهر إنه خايف من المعزة !


مش عاوز تاكل فطير ؟
ياسلام !


أحب الفطير !


روح المزرعة وكل فطير !


المعزة ح تشوفه وتطارده لغاية هنا !


هايل .. المعزة مش هنا !


لكن فين الفطير !


ايهاب فوزى ـ من اصدقاء ميكى



















جلال فوزى محمد – من أصدقاء ميكى









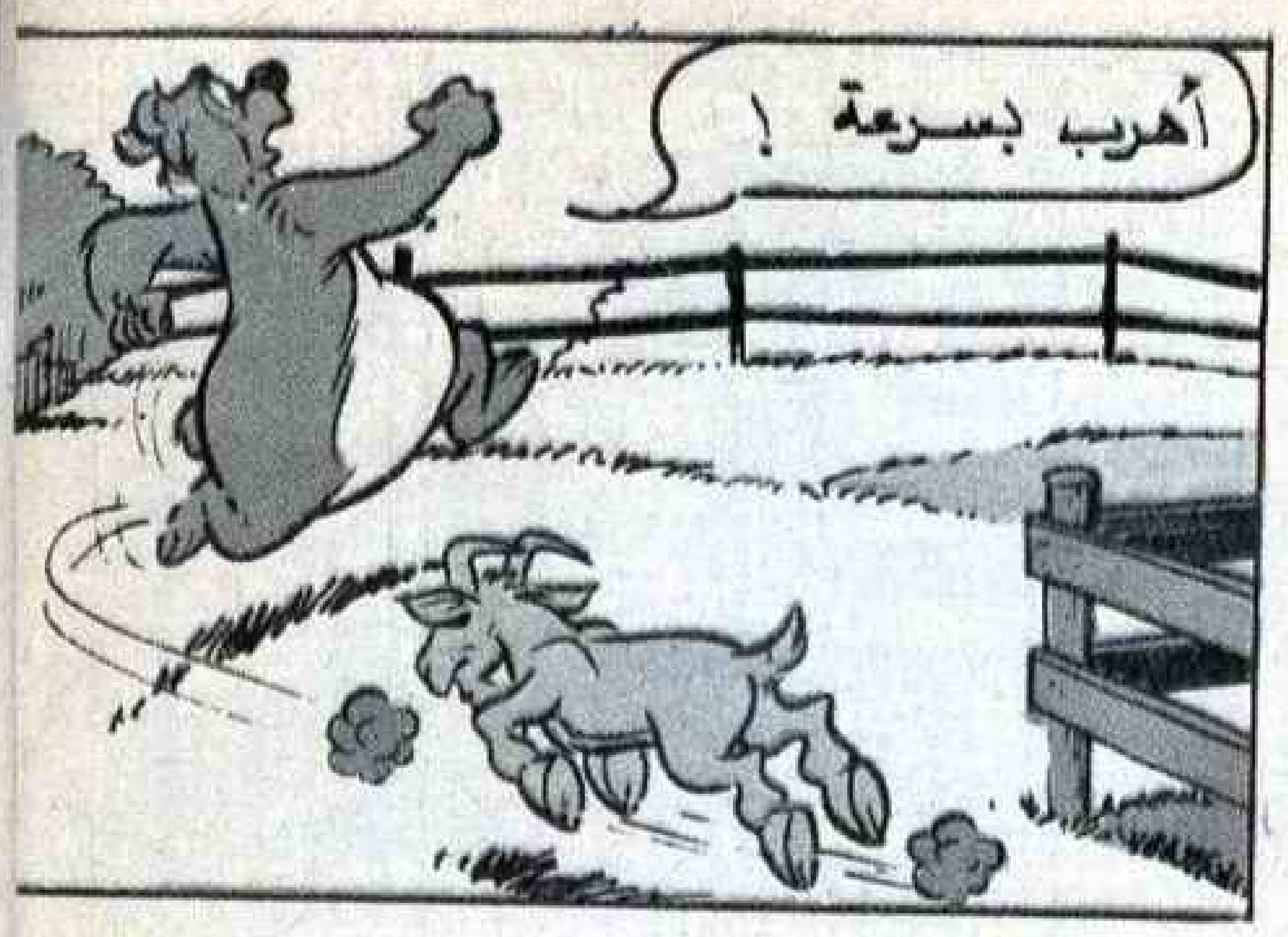






للمراسلة : هانم ابوسريع ـ ١١ حارة السيدة زينب ـ شقة ١ بالسيدة زينب ـ القاهرة « ١٢ سنة »















للمراسلة : على هاشم العمودى ـ جدة ـ السعودية ـ الصحيفة ش بحره بقالة النور

















يوسف عبد الرحمن الزويد ـ من اصدقاء ميكى









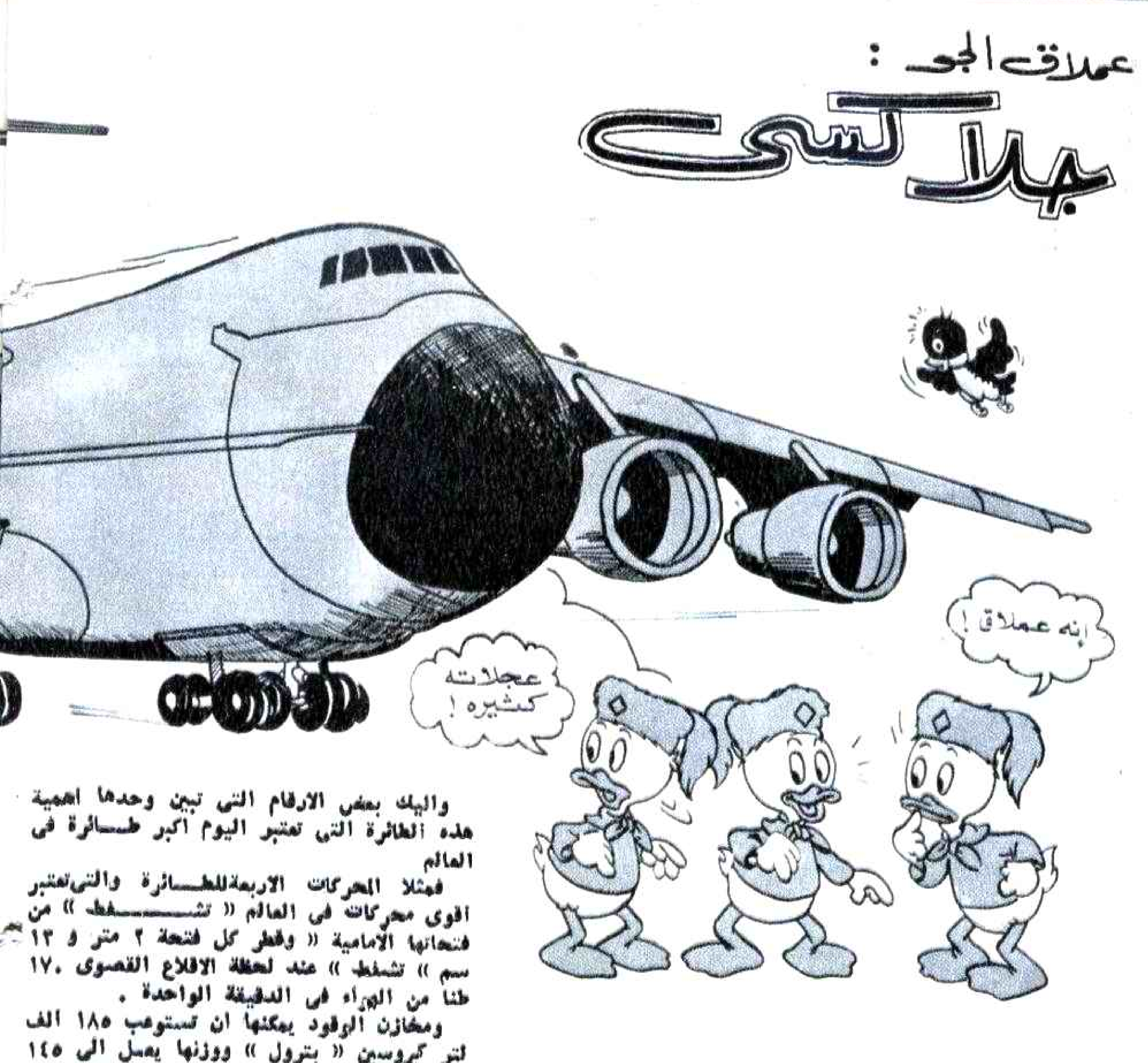







السر الحاج الريح ـ السودان ـ من اصدقاء ميكى

عملاق الجو : جلاكسى



واليك بعض الارقام التى تبين وحدها اهمية هذه الطائرة التى تعتبر اليوم اكبر طائرة فى العالم

فمثلا المحركات الاربعة للطائرة والتى تعتبر اقوى محركات فى العالم « تشفط » من فتحاتها الامامية « وقطر كل فتحة ٢ متر و ١٣ سم » تشفط » عند لحظة الاقلاع القصوى ١٧٠ طنا من الهواء فى الدقيقة الواحدة .

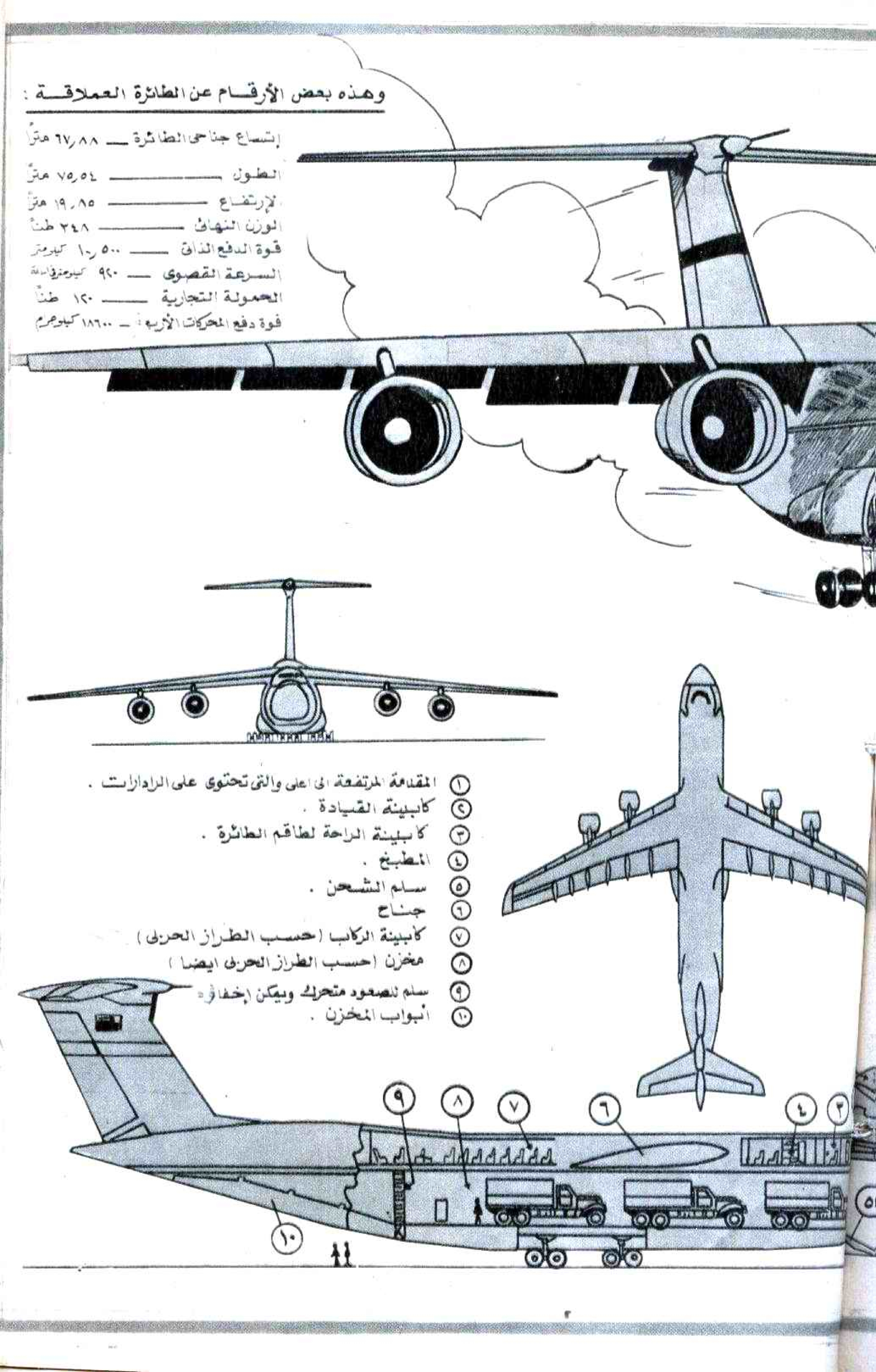
ومخازن الوقود يمكنها ان تستوعب ١٨٥ الف لتر كيروسين « بترول » ووزنها يصل الى ١٤٥ طنا .. وهو ما يساوى تقريبا وزن الطائرة وهى فارغة من الوقود وهو ١٤٧ طنا .

المخزن الرئيسى للطائرة حجمه يساوى ٩٨٥ مترا مكعبا .. ومساحته الارضية المستخدمة داخله ٢١٤ مترا مكعبا فقط .. طوله ٤٤ مترا .. وعرضه .٨ر٥ مترا وارتفاعه .١ر٤ مترا .

وهذا المخزن يمكنه أن يستوعب ست سيارات أوتوبيس من النوع الضخم .. وعند استخدام الطائرة للأغراض المدنية يمكن أن يستوعب هذا المخزن نقل ألف راكب بالتمام والكمال .

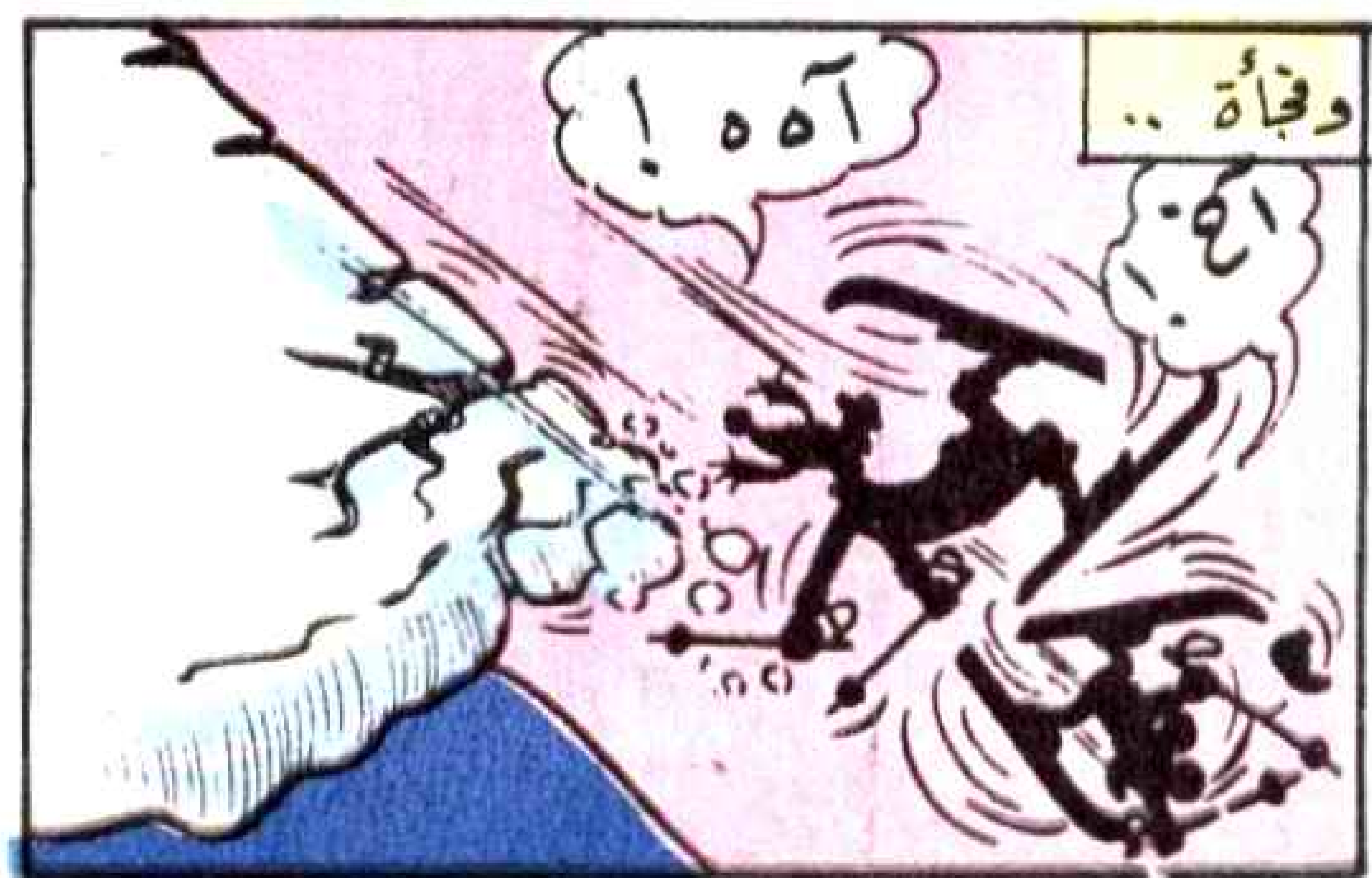
وهذا الطائرة العملاقة لها ٢٨ عجله للهبوط .. وجهاز الهبوط الرئيسى مكون من أربع أقدام ضخمة تحمل كل قدم منها ٦ عجلات قطرها .٧ر١ مترا والمهبط الأمامي به أربع عجلات .

صورة تفصيلية لإحدى العجلات اليسرى التى تستخدمها الطائرة العملاقة فى ممرها الرئيسى قبل الاقلاع وعند الهبوط !


وهذه بعض الأرقام عن الطائرة العملاقة :
إتساع جناحى الطائرة ـــ ٦٧,٨٨ مترًا
الطول ـــ ٧٥,٥٤ مترًا
الإرتفاع ـــ ١٩,٨٥ مترًا
الوزن النهائى ـــ ٣٤٨ طنًا
قوة الدفع الذاتى ـــ ١٠,٥٠٠ كيلومتر
السرعة القصوى ـــ ٩٢٠ كيلومتر فى الساعة
الحمولة التجارية ـــ ١٢٠ طنًا
قوة دفع المحركات الأربع ـــ ١٨٦٠٠ كيلوجرام
١ المقدمة المرتفعة الى اعلى والتى تحتوى على الرادارات .
٢ كابينة القيادة .
٣ كابينة الراحة لطاقم الطائرة .
٤ المطبخ .
٥ سلم الشحن .
٦ جناح
٧ كابينة الركاب (حسب الطراز الحربى)
٨ مخزن (حسب الطراز الحربى ايضا)
٩ سلم للصعود متحرك ويمكن إخفاؤه
١٠ أبواب المخزن .
٩
٨
٧
٦
٤
٣
١٠

ملكة الجليد!











ابراهيم محمود النجار — من اصدقاء ميكى
















محمد محمد عبد الحليم – من أصدقاء ميكى


ميكى ! الحكاية دى مش عاجبانى !
ولا أنا .. تعال نعرف إيه اللى بيحصل !


ده كهف جليدى ! ح نتبعهم على رجلينا !


لعبتك خلاص انتهت ، دلوقت هات الكرة السحرية !
قلت لك أنها ضاعت منى !


سحرية ؟ تفتكر الكلام ده صحيح ياميكى ؟
ششش ! وطى صوتك ! هاتها بسرعة !


آها !!! ، ناس أغراب هنا ، وإيه اللى معاهم ده ؟
إجروا ! بسرعة !


الأحسن نسمع كلامها !


أقفوا !


طاخ !















المراسلة : هدى فيصل الكاف - معلا - عدن - اليمن الديمقراطية - ص.ب ٥٢١٩











للمراسلة : فتحى الشملى ـ الجمهورية التونسية ـ القيروان ـ نهج القليب المهيرى رقم ٢















المراسلة : محمد كرم زكى عجينة - ١٣ ش مصطفى كامل شقة ١٤ - بولكلى - الاسكندرية













للمراسلة : حسام حامد حامد ـ ١٣٥ ش مصر والسودان ـ حدائق القبة ـ القاهرة















للمراسلة : خيضر علي محمد - منزل رقم ١٨٠ - ٣٠ ش سبارقيم ٤ تواهي - عدن .

توبة ... وحياتك توبة !









للمراسلة : محمود على الدين محمود ـ ٢١ ش المقياس ـ الروضة ـ المنيل ـ القاهرة ـ ((١٤ سنة))











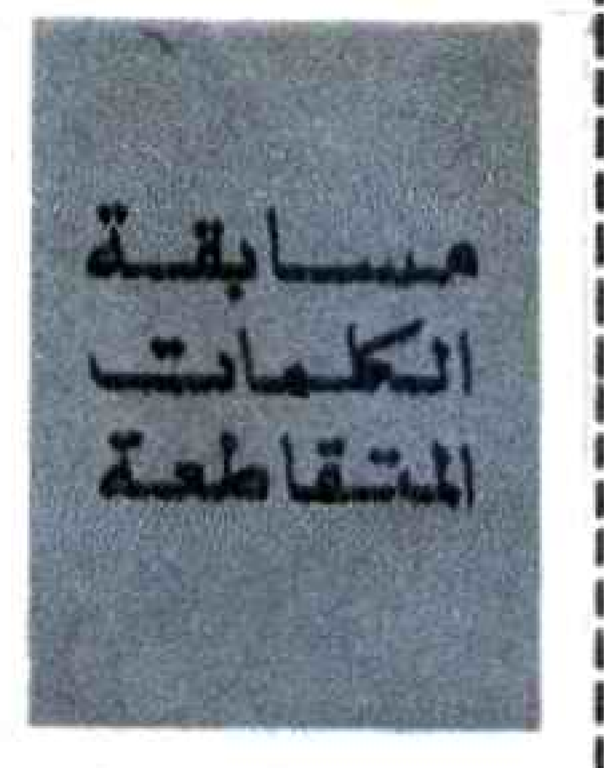


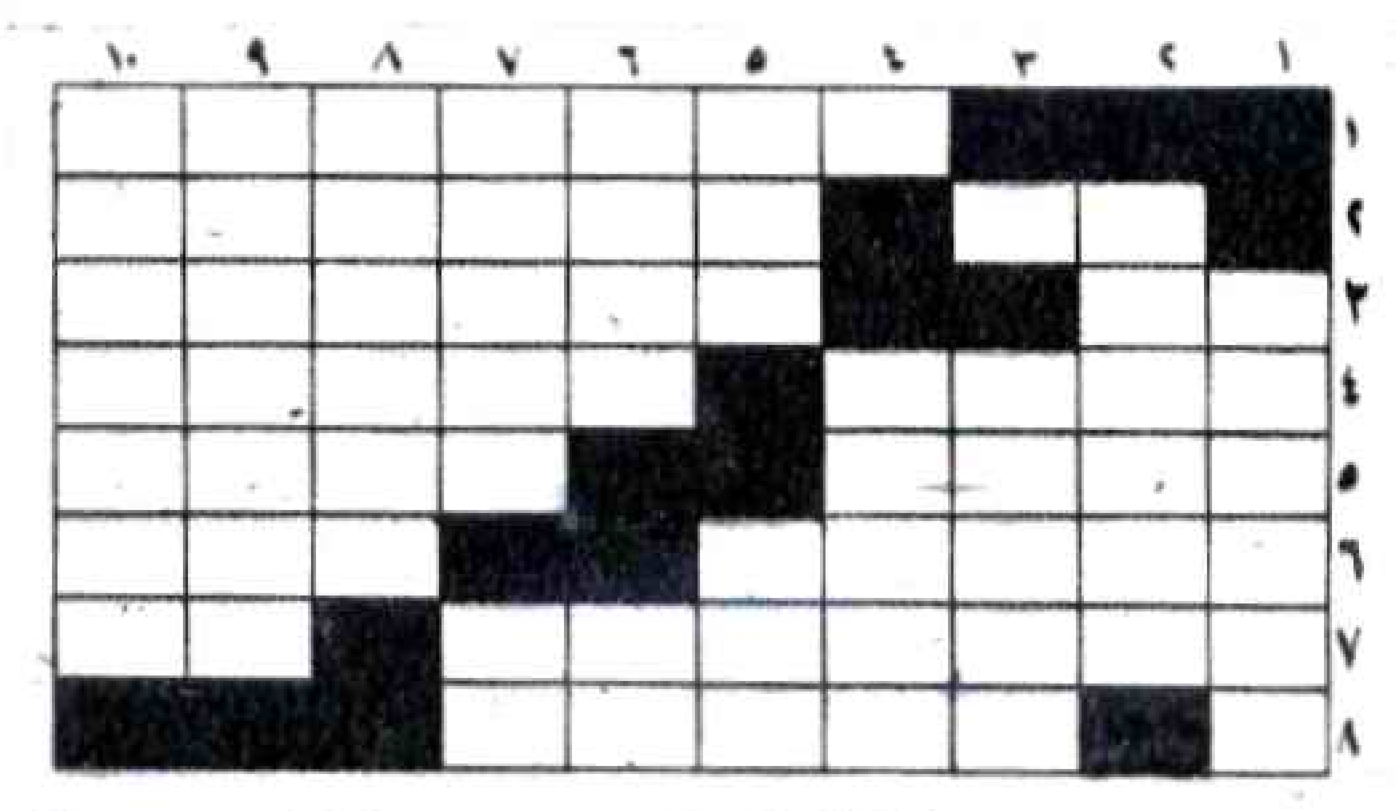




للمراسلة : احمد رشدى احمد بنى مزاد ـ ش الكنيسة الانجلية ـ ج.م.ع







نهنيء الفائز الاول في مسابقة الكلمات المتقاطعة الصديق عبد اللطيف عوض الله الطويل الاردن — وفاز بمجلد عيكي كما فاز الاصدقاء : سهير احمد الساوى — المنيل — بقصة — محمد وجيه وصفى — مصر القديمة — مجموعة طوابع — عبد الشهيد الصادق — السودان — مجموعة طوابع

افقيا : ١ — عاصمة عربية شقيقة — ٢ — للتعريف — مدينة محتلة + هـ — ٣ « معكوسة » — وجسزم — حرف نهى ميسلوه « مبعثرة » — ٤ — علم مذكر « معكوسة » — لا لاه « مبعثرة » — ٥ — بيت الاسد — بمعنى « ماء » — ٦ — ماركة ملبوسات رياضية — لهم « مبعثرة » — ٧ — دون كيشوت « مبعثرة » — خاصيته — ٨ — جمهورية عربية في آسيا .

راسيا : ١ — لقب سيدنا عمر بن الخطاب — ٢ — مملكة عربية هاشمية — ٣ — ميلوى « مبعثرة » — ٤ — نسبة الى كندا + ب — ٥ — بمعنى عاتب — كنز « مبعثرة » — ٦ — بمعنى « ليس كثير » — ثلاثا شام — ٧ — جمع قلم — بها احد بالاجنبية — ٨ — سايعه « مبعثرة » — ٩ — سيدنا محمد — ١٠ — احرف متشابهة

إضحك !

الاول : مرة كنت في اليابان وحصل زلزال شديد .

الثاني : وكنت خايف

الاول : لا ابدا .. ابدا .. دى الارض هي اللى كانت بترتعش .

اروى حساني — سوريا

لوحة الاسبوع :

بريشة الصديق : رفعت عبد المقصود — القاهرة

قرية الصيادين !!

● هل تعلم ان « جحا » شخصية واقعية !؟ وان اسمه الحقيقى « نصر الدين حدبه » وان له تاريخ ميلاد ، ووفاة ..

فقد ولد سنة ١٢٠٨ م ، ومات سنة ١٢٨٥ م ، وهو من « ايران » اصلا .. وانتقل بحماره الى قرية « اشهير » بتركيا ، وكان يمارس مهنة الصيد .. وما زالت هذه القرية الساحلية تحتفل بذكراه كل عام في موسم الصيد .. ولا عجب فاهل هذه القرية كلهم من الصيادين الظرفاء .. وهم يملؤون الشوارع في هذه الذكرى بلوحات عليها ضحكات !؟ واقوال «جحا» الطريفة .. والتى انتقلت الينا

.. وظلت ترددها الاجيال حتى يومنا هذا !؟ ومن اشهر اقواله المعلقة على قبره : « كان «جحا» مع صديقه فقال جحا : عارف فين مركز القوة الارضية ؟ فقال الصديق : فين ؟ قال جحا : احفر في الارض وانت تلاقيه .

نادر محمد عبد الجابر — سموحة — الاسكندرية

دعاء ...

● من ادعية رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« اللهم انى اسألك ايمانا دائما »
« وقلبا خاشعا .. وعلما نافعا »
« ويقينا صادقا .. ودينا قيما »
« ولسانا ذاكرا .. ورزقا واسعا »
واسألك دوام النجاة من كل بلية
« واسألك دوام العافية »
« واسألك تمام العافية »
« واسألك الشكر على العافية »
« واسألك الغنى عن الناس »

الواجب والجزاء !

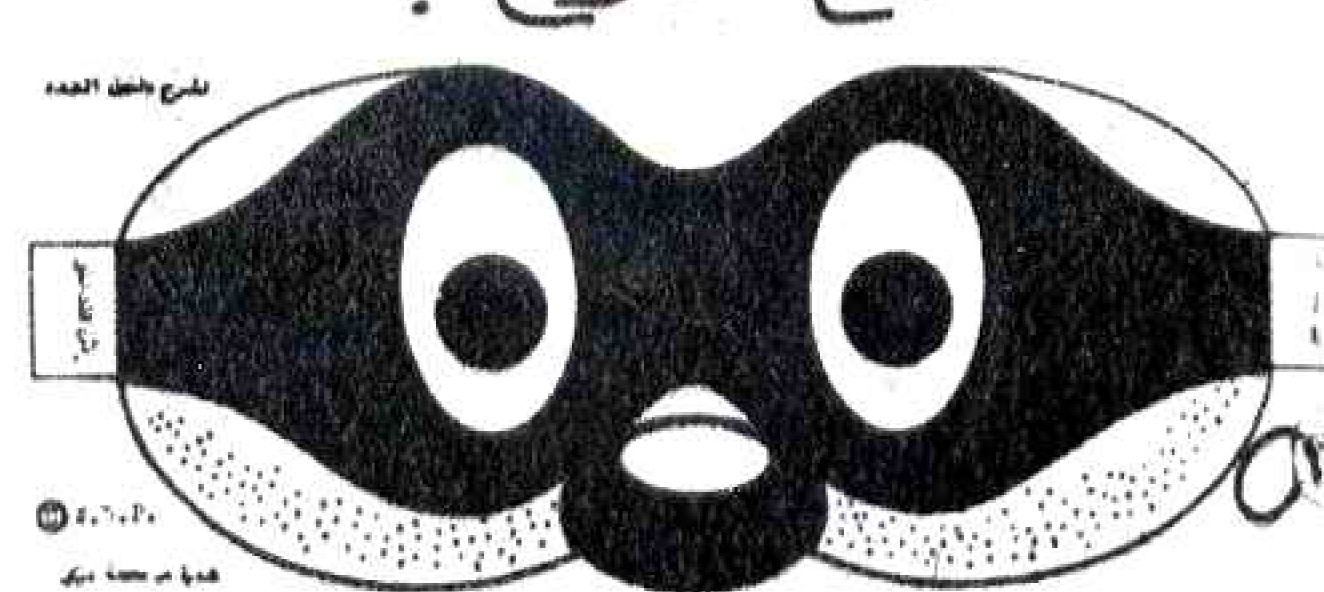
● كان لرجل ولدان ، اراد ان يختبر ذكاءهما .. فاحضر جوهرة ثمينة ، وارسل اليهما .. وقال هذه الجوهرة لمن يعمل افضل عمل ، وبعد مدة عاد اليه احدهما وقال : لقد قصدني جائع فاعطيته نصف طعامي .. واكتفيت بنصفه .. وجاء الثانى ، وقال لقد رايت عدوا لى نائما على شاطيء نهر ويوشك ان يسقط في الماء .. فيغرق .. فايقظته . وكنت سببا في نجاته .

قال الاب : لقد احسنتما غير ان العمل الاول واجب ، ولا شكر على واجب .. اما العمل الثانى فمروءة يستحق صاحبها عليها الجزاء .

سحر عبد المحسن عبد الرحيم — المنيا

شرح هدية العدد :

قناع المهرج !



اراد المهرج ان يتخلى ويصبح رجلا من رجال عصابة القناع ، ويمكنك ان تقلده اتبع الخطوات التاليــة لتحصل على قناع عصـابة القناع ..

- قص حول القناع بعناية ..

- اثن عند الخطوط المتقطعة للداخل ثم ادخـل اسنك ، والصق هذا البروز بالصمغ كما هو موضح على الهدية :

- فرغ الدائرتين مكان العينين ، والمكتوب على كل منها فرغ .

البس القناع ، والعب مع الاصدقاء ، منتحــلا شخصية عصابة القناع ..

مسابقة فكر وفن

فى المسابقة الفنية « فكر وفن » فاز الصـديق صبرى احمد عبد الله القاهرة بثلاث قصص - عن الطرائف - وفاز الصديق عبد العزيز الحرقانى - الرياض بقصتين - عن الفزورة .

زهــور الجبـال



نرى الازهار متفتحـة فى الحدائق ، على الارض السندوية ، فتعجب بجمالها واشكالها الزاهية ، ولكن هل رأى احدكم الازهـار على منحدر الجبال ، ان الازهار تنمـو ، وتتفتح على الجبال ، كمـا تنمو فى السهول والاودية ، وقد وجدت ازهار نامية على جبال ترتفع نحـو ٢٥٠٠ مترا عن سطح البحر ، كان ينمو على جبال الالب العاليـة نوع من الزهر يدعى لولويس ، ولكنه انقرض الان لقلة العناية به

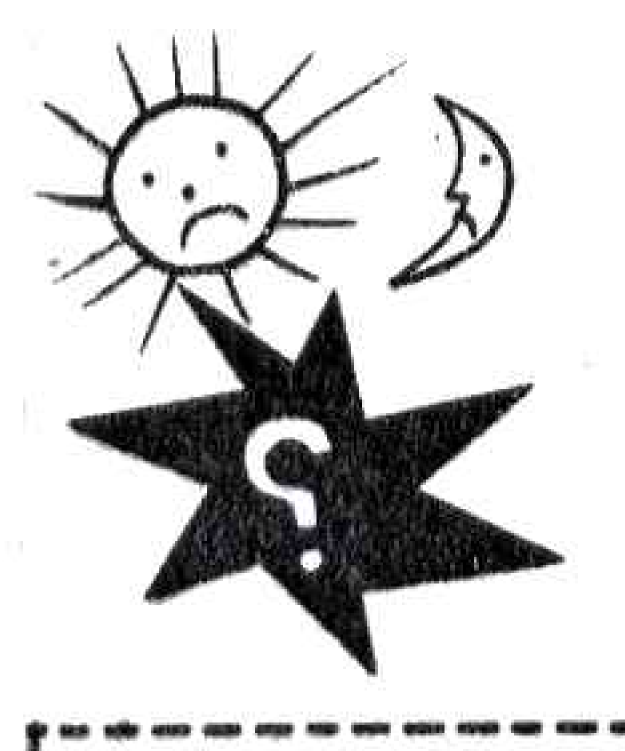
كتبها الصديق - صبرى احمـــد عبد الله - مصر القاهرة

قصة قصيرة جداً !

● كان « ابن المبــارك » ، يقاتل رجلا مجوسيا يعبد الشمس ، وجاء الوقت الذى يصلى فيــه المجوسى للشمس كعادته ، فطالب ان يتركه « ابن المبارك » حتى يصلى .. ولما سجد الرجل للشمس ، رفع ابن المبارك سيفه ليضرب عنق المجوسى ، وهو ساجد .. ثم رجع فجأة عــن عزمه ، وتركه !! فسأله عن ســبب رجوعه عن قتله .. فقال تذكرت قول الله تعالى « وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسئولا » فرجعت .. فقـال المجوسى : عجبا لقد انصـفنى الله بذلك ، مع انى اعبد غيره .. هــذا هو دين الله ، واسلم .

احمد محمد على - القاهرة

فــزورة ؟!



اسم لثلاثى به النفــع والضرر
طلعة تغنى عن الشمس والقمر
يس له وجه ولا قفا .. وليس له سمع ولا بصر
ـــوت اذا ما جئت تسقيه عامدا
كل ما يهوى من النبت والشجر ؟ .

العزيز ابراهيـــم الحرقان - الرياض

ل بالمقلوب : « ٦٣ »

حلول التسالى !

حل منظرين : المنظر رقم ٢ هو الاسبق ؛ لأن الشخص الموجود فى الصورة اضاف بعض الماء الى حوض السمك ؛ ولهذا فمستوى الماء فى المنظر رقم ١ اعلى من مستواه فى المنظر رقم ٢

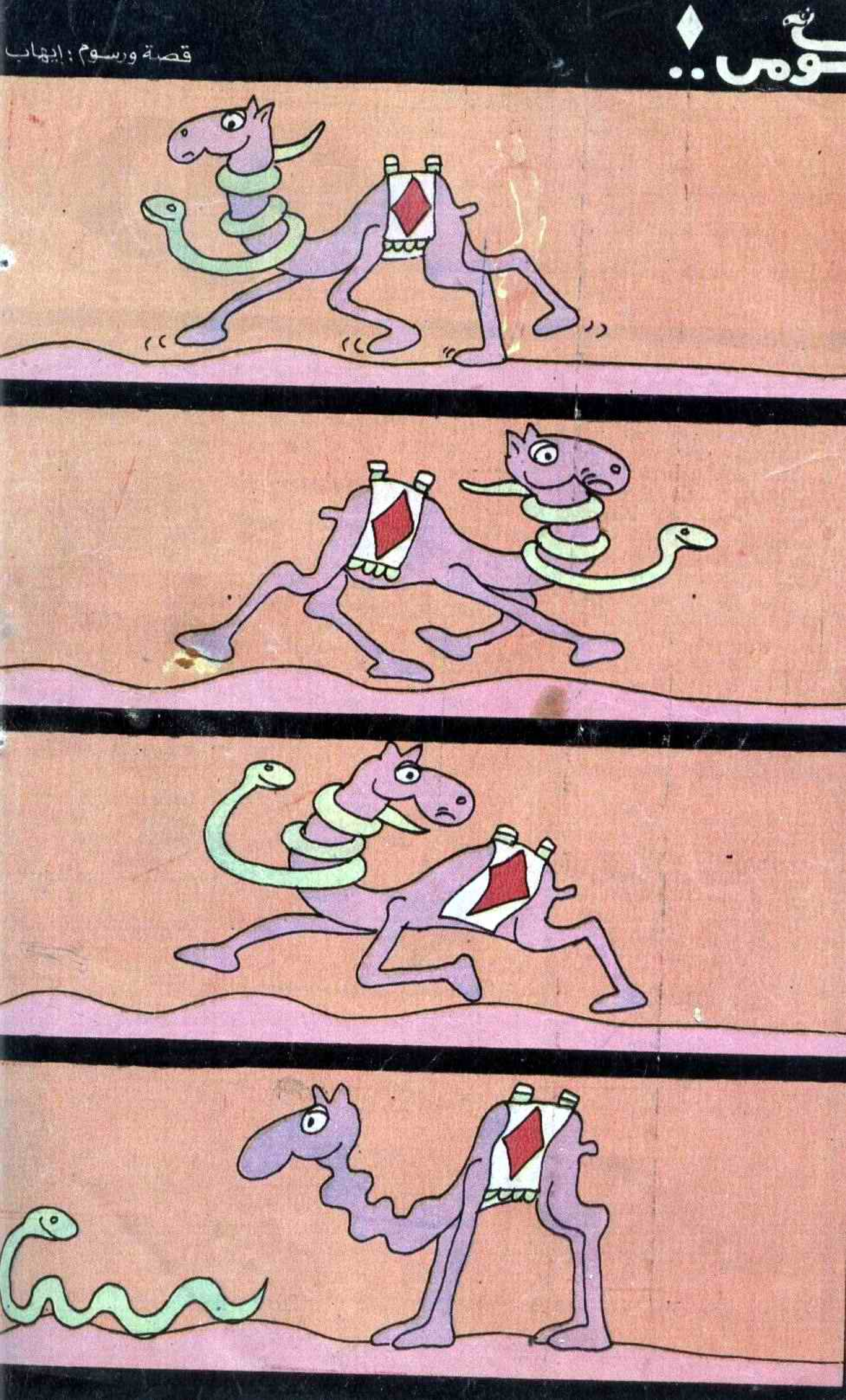
حل صعود الجبل الثلجى : يصل بندق الى القمة فى نهاية اليوم الخامس تماماً .

●

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

معلومات بالون طائر

ليس كل البالونات تطير الى اعلى . انهــا بالونات من الهواء . ومثــل كل الاشياء التى وزنها اخف من الهواء فانها ترتفع الى اعلى ذلك ان الهـواء يضغط على كل الاجسام من اسـفل الى اعلى ويحسب هـذا الضغط بحجم الهـواء الذى يحتله هذا الجسم وعليه فان البالون يرتفع الى اعلى اذا كان وزنه اقل من وزن الهواء ، وبنفس حجمه . وتأسيسا على ماتقدم يجب ان يكون هـذا الشئ خفيفا وذا حجم كبير . ان البالون المليء بغاز كثافتـه اقل من كثافة الهواء يرتفـع الى اعلى . والمعلوم ايضـا ان كثافة الهواء فى الطبقات العليا تقل مع الارتفـاع . وعليه فان البالون ســوف يتوقف من تلقاء نفســه بمجرد ان يصــل وزنه الى نفس وزن الهواء « ولنفس الحجم » فى الطبقات العليـا



قصة ورسوم : إيهاب